

彙報

昭和六十一年度

東海大学文学部文明学科秀作卒論・修論発表会

昭和六十一年度

文明研究会大会

昭和六一年十月十八日、東海大学湘南校舎十一号館において、第五回東海大学文明研究会大会ならびに総会が開催された。大会では、現在自然科学の最も先進的な分野にて活躍されているお二

方を講師としてお招きし、人文・社会科学中心の我々会員に新たな刺激を与えていただいた。また総会においては、会計報告及び活動報告が為され、昭和六一年度の決算と予算案とが承認された。

大会講演

『人工知能と社会』

C S K 人工知能研究所所長 岡本憲治氏

『植物資源と文明』

東海大学文学部教授 友永剛太郎氏

研究発表

‘A Comparative Study of Expressional Structure among Japanese and American and Chinese’

東海大学大学院生 金沢清美氏

修士論文

「マークの『植物と物』における表象と言説について」

大学院修士課程修了 中川久嗣

昭和六年六月二一日、東海大学松前記念館において、第三回秀作論文発表会が開催され、昭和六十年度に文明学科各課程及び大学院修士課程に提出された最も優秀な論文の発表が行なわれた。卒業論文

「『続日本紀』の疫病」

日本課程卒業生 阿部一雄

「アメリカ留学制度の終局に関する一試論——容闕の誤算——」

東アジア課程卒業生 野村可能子

「インドにおける觀世音菩薩の成立及び特性と変化——觀音への転化——」

南アジア課程卒業生 佐藤友吏子

「十六世紀の書 Mecmū'ī, Menāzil と関する一考察」

西アジア課程卒業生 入江菜穂

「ペチニアリン及び『現代の主人公』の肖像」

東欧課程卒業生 三浦正仁

「マキヤベリの『君主論』におけるチャガーレ・ボルジア像」

西欧課程卒業生 杉浦直美

「マークの『植物と物』における表象と言説について」

大学院修士課程修了 中川久嗣

「ロラン・バルト、架空なる空間」

大学院修士課程修了 吉村 弘

阿部 浩志 竹久夢二と大正ロマン
有島 浩子 わらべ歌に登場する動物の役わり——鹿児島県を

事例として——

昭和六十一年度

文明研究会例会

十一月例会

「記号のモラリスト、ロラン・バルト」

本学大学院生 吉村 弘

「内村鑑三の神学思想」

本学文学部教授（当時） 原島 正

四月例会

「インドの旅から帰つて——今後のインド研究にむけて——」

Ranchi 大学大学院生 小山義則

五月例会

「律令期に重視された数学書」

本学大学院生 城地 茂

「雪にみる萬葉歌人の自然観」

本学大学院生 倉田安里

昭和六十一年度 文明学科卒業論文題目

文明日本課程

相吉 達夫 人形產地・岩槻の戰後における發展過程

浅野万里奈 北条政子

須川 紀子 日本における卓球の歴史と発達

鈴木 喜夫 甲陽軍鑑にみる駿河進攻に関する一考察

高橋 雅彦 芭蕉の美意識における恋論——野ざらしの旅以降

都留 孝子	に焦点を合わせて——	姉崎 正治	修驗道と民間信仰——新潟県下越地方での修驗の展開と受容について——
幕藩制国家における「孝」——官刻孝義録の分析から——	寺床 八千代	荒木 俊彦	東北オシラ信仰と関東蚕神の本質と現代に通ずる民間宗教的意義
西出 和子	沼沢 栄一 清河八郎の行動と攘夷倒幕計画	有馬 典昭	桶狭間の合戦について
花谷 成之 日本食文明	藤巻 辰男 新府のモモ栽培について	伊東 康弘	祈禱——日蓮宗に於ける祈禱の研究
古田 泰久 日本人の冒險観	見原 出 地方都市における新産業の発展と信仰の関係	白澤 渉	『古今和歌集』(春、夏、秋、冬歌)にみる季節感とその美意識
宮城 淳志 渡谷道玄坂の変化	森本淳一朗 鶴見川流域における水防対策の変化	海老原勇生	昭和戦前期、栃木県における農村疲弊と経済更生運動
村上 純一 渋谷道玄坂の変化	山岡 端栄 焼津漁港の機能の変遷と現状	岡野 義彦	瀬戸内零細織物業地の変容——児島の事例——
山岸 香 壬申の乱における天皇側の行程について	鬼ごっこ——「動き」に関する一考察——	奥山 宏二	神隠しについて
山口 誓司 四国巡礼におけるお接待——村人の視点から——	小黒 祐子 異類女房譚にみられる動物別動物観の違い	小田 知英	昔話、伝説におけるタヌキの性格
山田 芳久 雑誌『地政学』に見る地政学の領域	川口 孝幸 昭和初期の農業負債と経済更生運動	鏡 直彦	イエズス会宣教師の日本語研究と『どちらなキリシタン』における用語の考察
若林 崇雄 農業用水合理化事業への農民の対応——浦和市芝原集落を事例として——	君島 祥隆 都市近郊農業の営農事情——横須賀市を事例として——	小清水 潔	道元の生涯と道元禅
陳 志山 『唐大和上東征伝』について	坂田 真一 大手私鉄の沿線住宅地開発	佐藤 広志	川崎市における住宅地環境のメッシュ分析
高野長英の開国思想	青木 貴代 昔話にみられる竈の特徴	松尾 嘉寛	市民民俗学——都市化による神社信仰の変化

- 佐々木直美 秋田県大館市の仏教的行事
- 佐藤 広志 江戸川区の農業
- 篠崎 和敏 地盤沈下地域に於ける土地改良事業の動向
- 白石 浩 御嶽山の信仰形態
- 菅沢 成公 千葉県における水需要の増大と水資源開発
- 鈴木 健蔵 米欧回覧実記考
- 高倉千賀子 岡倉天心のアジア主義——『東洋の理想』についての一考察
- 高橋 敏郎 日吉神社祭礼屋台の変遷
- 寺田 博史 いわさきらひろの絵本論——絵本の発想の原点と本質
- 西野 正 新聞広告における廣告主と媒体の関係
- 野口 正樹 東京水道の利点と問題点
- 藤原 隆子 福沢諭吉の女性觀について
- 堀井 真一 相澤家の経済と生活——相州相原村の相澤菊太郎の日記を基にして
- 松高 貴子 茶道の合理性について
- 皆川 友子 平安時代中期、藤原道長の時代の著袴と著裳
- 三村 貴之 日本人の協同意識——村落社会の協同意識
- 村井 恵理 正倉院の箱と櫃
- 望月 修 百姓命助の生
- 山川 欣人 新潟県砂丘地農業における労働力問題と土地利用
- 山口 勝則 津久井郡地方における葬送墓制制度
- 山田 常雄 合資以前の三菱の人事
- 吉野 茂 軍人勅諭
- 渡邊 美紀 幌市の発展
- 石山 光弘 北海道における産業構造の変容と人口流動及び札幌市
- 辻 友弘 わが国の自然保護団体の実態と傾向
- 井上 理佳 山川登美子像
- 加藤 明 船靈信仰の地域差の研究
- 文明東アジア課程**
- 石関 康俊 朝鮮軍解散と義兵運動への影響
- 石塚美佐江 現代中国における離婚問題
- 大矢 真理 蜀漢帝国における対魏北伐の目的及び北伐失敗の原因について
- 鏡味 繁和 新幹会東京支会の設立——民族統一戰線樹立にいたるまで
- 神谷るみ子 中国の教育は、今
- 神田 美華 奴婢
- 北野谷充香子 魯迅の女性觀
- 小山 弘之 中国明代における所謂廢衛の成立と宦官勢力の進出について
- 佐川 功 黄巾の乱のストーリー——蒼天と黄天の関係から見る意味内容について

柴田 智充

朝鮮三・一独立運動にみる日本の彈圧
周時經の七國觀——「越南七国史」訳述を中心
に——

ついて

杉本 學

藤中由紀子 清末の財政思想について——黃遵憲を中心
に——

鈴木 浩

松井 節子

人間・川島芳子

関 夕香

三澤 淳

シンガボールにおける華人シヨービニズムと現地
化への歩み

高杉ひろみ

水野 英夫

日本亡命期の金玉均と日本政府の対応について
——三国時代の任俠的結合について——曹操の豪傑集
団を通じて——

高橋麻理子

宮代 知子

申午改革の考察——身分制度改革を中心に
——

高山 直子

田村 浩美

村松 興一

隋朝にみるインド仏教の中国的変容

千葉 広

巴蜀の豪族政權——巴蜀の豪族の經濟を中心
に

森 裕子 李朝後期朝鮮における米穀流通——ソウルを中心
として——

豊田 晴美

山内美恵子

江南地方の養蚕製糸・織物業にみる商品生産
——明代を中心とする——

中居 拳子

山口 優一

義和団の宗教的側面——神術を中心として——

中島万里子

吉田 至宏

前漢武帝代の酷吏について
——

野崎 潤

米倉 千鶴

齊の桓公の霸たる所以——『呂氏春秋』に於ける
——

坂東 誠一

江戸小咄と中國笑話本『笑府』との比較を通して
——

久松 伸秀

中村 真二

現代中國の体育政策が目指すもの——体育政策の
考え方が競技スポーツに移行しての考察——

北京共產主義グループ成立についての一考察——

阿部 恵美

李時珍の本草綱目に関する一考察

深田 刚

浅野 伸一

旧滿州国道路事情

張國燾の思想的変遷とグループ内における役割に

伊藤 潔	中国武術と日本空手道の比較	渡辺 正	ジャワ諸芸術に見られるワリ・ソゴの布教活動の影響
中村 研司	在華紡の生産能率について	新川 雅俊	商品経済の浸透と村落社会の構造変化（十六世紀後半の西インドを中心とした）
廣嶋 宗治	匈奴に対する光武帝の政策について	木村 純子	古代エジプトにおける金の獲得方法について
箕輪 紀明	西原の对中国構想とその借款についての研究	木村 公一	ガザーリーの『光の壁籠（Mishkāt al-Anwār）』における神の概念について
松岡 見史	韓国の一九六〇年以降の高度成長における都市農村間の格差	久津間 リエ	アッラーの娘達——シャーヒリーヤの偶像崇拜
渡辺 充子	Satapatha Brāhmaṇa における Agnibhōra	鈴木 基彦	預言者ムハンマドによる「トラブ部族社会」統合の実態
		鈴木 理恵子	ナセル期のエジプトにおける工業化——一〇ヶ年計画の崩壊まで
		平田 明裕	清野 理香
		堀田 洋史	アラブ世界の女性像——生活を通して見た女性について
		三浦希実子	中山由美子
		インドラ——リグ・ヴェーダとマハーベーラタにおけるインドラ像——	古代エジプト新王國時代の朝貢図について——貴族墓内壁画からの一考察
		早水 伸光	根本 達夫
		トルコ・ナショナリズムの発展とユスフ・アクラファヴィー朝成立の背景	トルコ・ナショナリズムの発展とユスフ・アクラ

チユラ

広井 志保

サーマーン朝イスマーイール廟

佐藤 拓也

カージャール朝時代のサッラーフについて

松田 隆彦

アッバース朝初期の政局史について

松田 美弥子

古代エジプト新王国時代の職人集団について

三菅 勉

ハートホル女神について

吉田 久美

伝統的アラビア民族衣装とその機能について

木伏 正至

Khawārij派の活動と思想について

文明東欧課程

安達 裕一 シベリア鉄道の意義

飯塚 武彦 北方戦争におけるピョートル大帝とカール十二世

伊藤 豊 ナチスドイツ侵入以後におけるユーゴスラヴィア

岩崎 賢一 赤衛軍勝利の要因

加藤 熟 KGVとCIA

神尾 明宏 トロツキー論

亀岡 浩 「血の日曜日」事件の背景

木村 英一 ロシア人の日本觀——ゴロウニンの場合——

楠 浩和 日露戦争がロシア第一革命におよぼした影響

高坂 俊昭 エカテリーナ大女帝の治世とボーランド分割

後藤田光代 『カラマーゾフの兄弟』に見るドストエフスキイの宗教観

坂口 力 アレクサンドル一世の外交政策

佐藤 拓也

ナロードニキとマルクス主義
ユーロスラヴィアの経済問題について——第二次

佐保田幸春

世界大戦後の工業化を中心について

清水 雄二

第二次世界大戦後のブルガリアの農業について

杉山 ふじ江

ワルシャワ蜂起

関口恵理子

コーゴスラヴィア連邦共和国成立に果したセルビア人の役割について——「ドリナの橋」をめぐって——

坪井 洋美

チエーホフの作劇術（戯曲「かもめ」について）

時田 浩靖

チエコスロヴァキアの建国——第一共和国設立まで——

豊島 典昭

ソビエトの体育・スポーツについて
モンゴル人のロシア支配について

内藤 梅久

コンスタンティノープルの陥落——コンスタンティヌス十一世とスルタンマホメット二世——

中川 香織

デカブリストの反乱

長岡 徹

キエフ・ロシアの宗教政策——キエフ公国とビザン

西村 和晃

ソツ帝国の結びつきを中心に——

野田 和平

異教時代のマジーリル民族史

濱 麻美

現代ソ連国家の宗教

林 由紀子

プラハの春——その原因と主役たち

藤井 秀行

バルカンの少数民族（特にブルガリアにおけるジ

プシーとトルコ人）

- 松澤 修一 ソ連の初期銀行制度から見た社会主義経済の形成過程
 三浦かすみ アンナ・アフマートワ論
 水口 宏 リトワ大公國ルテニア支配をめぐって
 守屋半慈郎 第二次世界大戦後のポーランド——特にポーランド戦争について——
 和田 考史 ピョートル大帝のつくった都市(ペテルブルグの建設過程とその重要性)
 酒井 雄一 ドイツ民族主義とソ連の外交政策——第二次世界大戦の要因——
 但島 康之 ユーゴスラヴィアとソ連の国防体制について
 橋口 衡子 B・C・ソロヴィヨフの思想——東西教会の統一について——
 伴 義彦 チーク政治と反チーク派——ユーゴスラヴィア近代史の一側面——
 森田 基之 反ファシズム抵抗運動においてバルチザンの果した役割
- 文明西欧課程
- 秋元 一真 オルテガと民主政治
 安宅 圭行 ドイツ自動車文明の発達要因と現在の問題点
 石井 千恵 宗教改革が北方ルネサンスに及ぼした影響
 伊藤 刚 コンピュータ化社会の問題点
- 宇佐美浩一 日本人の歐米渡航
 織戸 亞由美 カフカ文学について——社会・個・救済——
 桥田 雅彦 ラテンアメリカの新世界形成
 川島 育子 司教都市の成立と衰退
 菊地 裕泰 中世西欧の魔女裁判の系譜——『魔女に与える鉄槌』の研究をめぐって——
 北見 香里 脳死と臓器移植の現状分析
 木下三重子 お伽話における母の像
 倉田 勝 海上貿易の歴史とありかた
 紅床 和久 『異邦人』マルゾーの死
 小池 普子 浮世絵をめぐる印象派の画家達——特にジャポニズムの視点より——
 小林 敏郎 都市のシンボル論
 斎藤 聰 一九六〇年代からのマーラー
 佐々貴尚 日本人の食文化とファーストフード
 白石 満穂 現代文明の指標としてみたテレビCM論
 関谷裕美子 イギリス人はコーヒーが好きだった——十七・十八世紀におけるコーヒーの盛衰及び紅茶への移行について——
 高橋 裕明 古代ギリシア人の体育観——ホメーロスの作品を通して——
 武井 清恵 ホスピスについて考える

- 田中万紀子 サン・ジュストのユートピア
- 塚田 敏之 カード社会未來像、その光と影
- 手島 直人 東京デザイナーの軌跡——ヨーロッパ文化への進出と日本での展開
- 畠田 理恵 本での展開——お洒落になった若者達——
- 内藤 勝己 ついて
- 中田 晃彦 速度無制限による思想——アウトバーンが西ドイツ車にもたらした影響——
- 中村 圭一 日米現代マンガ考
- 廣瀬 公子 ハンザ同盟精神——「フッデンブローク家の人々」を通じて
- 藤田加生利 英国社会主義——その本質とフェビアン社会主義——
- 本多美輪子 十七世紀オランダ絵画における子供の誕生
- 水野 修良 ヒトラー暗殺事件の歴史的意義
- 吉田 有秀 現代火災の恐ろしさ
- 黄 俊仁 アメリカの戦争——南北戦争から見たアメリカ人の民族性
- 高木 茂 車における安全性
- 小口 晃弘 高速道路——日本とヨーロッパの比較検討
- 彦根 純人 魂について——バイドンにおける魂の不死の論理
- 三浦 稔彦 D・ボンヘッファーの「世俗化論」——その本質と展開
- 岡本 哲侍 モリエール作品に見るブレシウズと女性観
- 秋山 勇 ゲルマン民族の南化
- 飯田 典子 『ヴェニスの商人』におけるユダヤ人問題——偏見とその今日的意味——
- 市川 和美 同性愛への寛容と非寛容
- 井野口 香 ヨーロッパ中世における死の観念——その変遷と社会背景——
- 岡田 和也 ことわざを通してみた日本と英米——生死観について——
- 小野崎聰一 キリスト教徒の死の思想
- 金井 節雄 青年文化とは?——新人類という言葉の考察
- 川上 誠 日本のスポーツ観
- 川村 由華 十九世紀フランスにおけるモードから観た女性像
- 木佐貫建二 パブリックスクールにおける人間教育
- 木村 寿人 新世代文明社会の非
- 栗原 祥子 フランス革命初期におけるシェークスピアの役割
- 斎藤 貴行 ナチス時代におけるドイツ文学——反ナチ文学を中心として——
- 坂本 泰彦 シェイクスピアとラシードの親子観
- 笛原みのり 十六・十七世紀における魔女像の成立について

について

- 白石 智之 日本車と西独車
 梶村三千代 服装からみたアルジヨア社会——十九世紀フランスの女性を中心にして——
 高橋 俊之 フォルクスワーゲン誕生における一人の男とその発展の系譜
 武井 博幸 N. S. D. A. P. ——その勢力上昇・定着の要因
 田中 栄樹 比較文明論：日本とイギリス——近年の日英貿易を通じて——
- 手錢 艮郎 英国大衆文化における道化の史的展開
 中島 純輪 日・米の反核運動の比較・研究
 中野 豊 パンク・ロックにみる流行現象
 中村 秀臣 十六世紀スペインにおけるインディオ観
 南都 典忠 イギリスとフランスの確執——十八世紀から十九世紀初頭にかけて
- 原田 昌治 ハーバートスの異民族観について
 藤城 徹 IN-FLIGHT MEAL——空飛ぶ食文化
 布施由美子 ファウスト伝説とその変容——そんな見いだすヨーロッパ精神
- 保科 健一 イエスの思想研究
 松井 智世 食事とコミュニケーション
 山田 芳裕 剣道とファンシングの比較文化論——伝統ある運動文化の現状——
- 吉田 照明 ナポレオン——セント・ヘンナにおける意義——

昭和六十一年度 大学院文明研究専攻

修士論文題目

- 村山 暢儀 ワインと食卓文化
 小野 伸一 ドイツにおける森林の意義
 志岐 和宏 「暴君ネロ」——真のネロ像を求めて——
 高橋 一秀 パルテノン神殿とその模型化
 中村 圭子 福音書におけるイエス研究とその意義
 山田 秀樹 文学 Encounter.

- 大橋 瑞美 都市としてのマドリード要塞
 金沢 清美 A Comparative Study of Communicative Styles among Japanese, Chinese and Americans
 城地 茂 律令期の数学者